

La tradizione degli organi

Un patrimonio artistico che Pistoia cura con amore quello organistico, dall'organo del fiammingo Willem Hermans, 1664, nella chiesa di S. Ignazio di Pistoia, agli organi della scuola Agati-Tronci in molte chiese del territorio.

Dal 1700 ai primi decenni del 1900, a Pistoia operarono due famiglie di artigiani organari, gli Agati e i Tronci. La qualità dei loro strumenti ha fatto nascere una scuola organaria pistoiese, conosciuta in molti paesi europei ed extraeuropei.

La Fondazione Accademia di musica italiana per organo di Pistoia mantiene viva questa tradizione, promuove e valorizza questa cultura musicale.

Censiti, catalogati e restaurati, possiamo ascoltare di nuovo la voce degli organi e la vasta letteratura musicale dedicata a questo strumento.

Fra i tanti appuntamenti di musica che offre Pistoia, da non perdere i concerti che la Fondazione organizza sui più importanti organi storici delle chiese di tutto il territorio.

Vi proponiamo un itinerario di visita per conoscere, attraverso i più importanti strumenti, il territorio di Pistoia:

Pistoia

Chiesa di S. Ignazio: organo Willem Hermans, 1664

Basilica della Madonna dell'Umiltà: organo Filippo Tronci, 1783

Santuario di Santa Maria delle Grazie o del letto: organo Antonio e Filippo Tronci, 1755

Chiesa del Carmine: organo Ghilardi, 2008 inglobante canne Tronci, 1840

Piora di San Vitale: organo Pietro Agati, 1760

Santomato, Piora S. Maria Assunta: organo Agati-Tronci, 1888

Quarrata

Tizzana, Pieve di San Bartolomeo: organo Luigi e Benedetto Tronci, 1797

Vignole, Piora San Michele Arcangelo: organo Pietro Agati, 1797

Serravalle Pistoiese

Casalguidi, Prepositura San Pietro: organo Agati-Tronci. 1898

Larciano

Larciano castello, Pieve di San Silvestro: organo Luigi e Cesare Tronci, 1862

Buggiano

Pieve della Madonna della Salute: organo Luigi e Cesare Tronci, 1849

Pescia

Piora dei SS. Stefano e Niccolao: organo Filippo Tronci, 1875

Vellano, Pieve SS. Sisto e Martino: organo Luigi e Benedetto Tronci. 1795

Marliana

Montagnana, Chiesa dei SS. Giusto e Lucia: organo Luigi e Cesare Tronci, 1859

San Marcello Pistoiese

Prepositura di San Marcello: organo Pietro Agati, 1788-90

Gavinana, Prioria di S. Maria Assunta, organo Agati 1824 - Tronci 1856

Sambuca Pistoiese

Treppio, Chiesa di S. Michele Arcangelo: organo Pietro Agati, 1794